

# Suite SRQ

組曲「積志リコーダーカルテット」

曾根圭司 作曲

## I. March

1

Soprano

Alto

Tenor

Bass

*f* *mf*

10

*mp* *mp*

19

2

*mp* *mp* *mp* *mp*

*Fine.* *mp*

28

*mf* *mf* *mf* *mf*

*mf*

*D.C. al Fine*

*Sekishi Recorder Quartet*

37 **II. Siciliano**

8 **3**

*p*

44

51 **III. Fugue**

**4** **5**

*mp*

*mp* *Alto*

56

60 **6**

*mp* Tenor

64 **7**

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

68 **8**

*f*

*f*

*f*

*f*

73 **9** IV. Pavane

*p*

*p*

*p*

*p*

79

85 **10** V. Galiardo

91 **11**

96

100 VI. J-Mood

100 *mf*

101 *mf*

102 *mf*

103 *mf*

104 *mp*

105 *mp*

106 *mp*

107 *mp*

108 *mp*

109 *mp*

110 *f*

111 *f*

112 *f*

113 *f*

114 *f*

115 *p*

116 *p*

117 *p*

118 *p*

119 *p*

VII. Waltz

121 14

Alto

*mp*

*mp*

*mp*

*mp*

128 1. 15

136 rit. 2.

*rit.*

*f*

*f*

*f*

*f*

VIII. Blues

16 142

*mp*

*mp*

*mp*

*mp*

*mp*

*Fine*

146

D.S.

IX. Finale

150

17

160

169

*f pesante*

Soprano

# Suite SRQ

## 組曲「積志リコーダーカルテット」

曾根圭司 作曲

### I. March

8 **1**

*f* *mf*

8

15 **2**

*Fine.* *mp*

22

29 *mf* *D.C. al Fine*

### II. Siciliano

37 **3**

*Alto* *p*

43

### III. Fugue

51 **4** *mp*

55 **5**

59 **6**

63 **7** *mf*

*Sekishi Recorder Quartet*



66 

69  **8**

73  **9** IV. Pavane

77 

81 

85  **10** V. Galiardo

90  **11**

95 

100  **VI. J-Mood**

104  **12**

109  **13**

115 

VII. Waltz

121 <sup>8</sup> *Alto* 14 *mp*

128 <sup>8</sup> 1. 15 4

137 <sup>8</sup> *rit.* *f* 2.

16 VIII. Blues

<sup>8</sup> 142 *mp* 3

144 <sup>8</sup> *Fine* 3

147 <sup>8</sup> 3 *D.S.*

IX. Finale

150 <sup>8</sup> *f* 17 *mf*

157 <sup>8</sup> 3 3

164 <sup>8</sup> 3

170 <sup>8</sup> *f* *tr*

Alto

# Suite SRQ

## 組曲「積志リコーダーカルテット」

曾根圭司 作曲

### I. March

7

13

19

25

30

*f* *mf* *mp* *mf*

**1** **2**

*Fine.* *mp*

*D.C. al Fine*

### II. Siciliano

37

40

44

47

*p*

**3**

*Sekishi Recorder Quartet*

**III. Fugue** *Soprano*

51 **4** **5** *mp*

56

59 **6**

62 **7** *mf*

65

69 **8** *f*

**IV. Pavane**

73 **9** *p*

77

81

**V. Galiardo** *Soprano*

85 **10** *mf*

91 **11**

96

100 VI. J-Mood

100 *mf*

104 **12** *mp*

111 **13** *f*

116 *p*

121 VII. Waltz

129 **14** *mp*

136 **15** *rit.* *f*

142 **16** VIII. Blues *mp* 3

144 *Fine* 3

147 *D.S.*

150 IX. Finale *f*

157 *mf*

163 3

170 *f* *tr*

Tenor

# Suite SRQ

## 組曲「積志リコーダーカルテット」

曾根圭司 作曲

### I. March

7

12

18

25

31

*f* *mf* *mp* *Fine.* *mp* *mf* *D.C. al Fine*

1

2

### II. Siciliano

37

40

44

47

*p* *3*

*Sekishi Recorder Quartet*

51 **4** III. Fugue **5** *Alto*

60 **6** *mp*

64 **7** *mf*

69 **8** *f*

73 **9** IV. Pavane *p*

79

85 **10** V. Galiardo *Soprano* *mf*

90 **11**

95

100 **VI. J-Mood** *mf*

104 **12** *mp*

109 **13** *f*

113



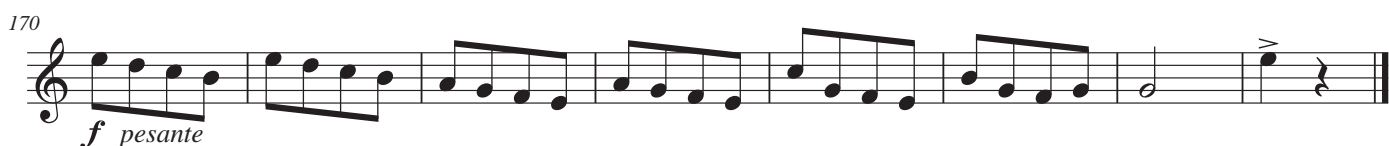
# VII. Waltz



# **16** VIII. Blues



# IX. Finale





Bass

# Suite SRQ

## 組曲「積志リコーダーカルテット」

曾根圭司 作曲

### I. March

8 **1** *f* *mf*

16 **2** *Fine. mp*

23 *mf*

30 *D.C. al Fine*

### II. Siciliano

37 *Alto* **3** *p*

44

### III. Fugue

51 **4** **5** **6** *Tenor*

64 **7** *mf*

67 **8** *f*

70

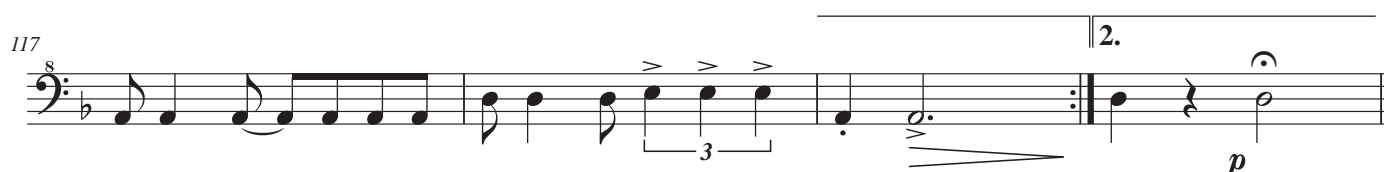
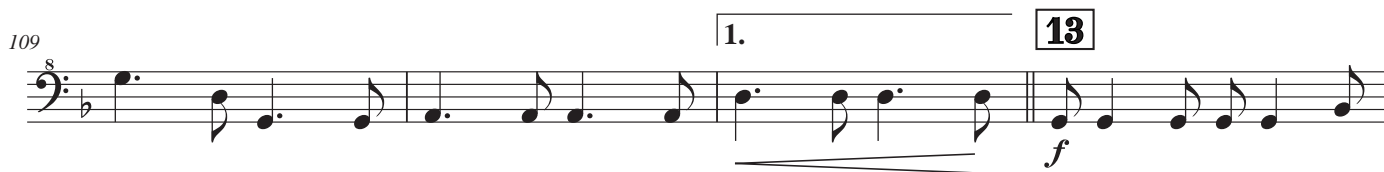
73 **9** IV. Pavane



85 **10** V. Galiardo  
*Sop. 8va*



100 **VI. J-Mood**



VII. Waltz

121 14

*mp* *mp*

126

131 1. 15

136 rit. 2.

*f*

16 VIII. Blues

142

*mp* *Fine*

146

*D.S.*

IX. Finale

150 17

*f* *mf*

157

164 *f pesante*

172